

## यज्ञों में प्रयुक्त बलिदान शब्दों का सत्यार्थ

डॉ. भरतभाई भीखाजी राजगोर

प्राक्कथन :

“अन्नाद् भवन्ति भूतानि पर्जन्यादन्नसंभवः ।

यज्ञाद् भवति पर्जन्यो यज्ञः कर्म समुद्भवः ॥”<sup>१</sup>

अर्थात्- संपूर्ण प्राणी-जगत अन्न से उत्पन्न होता है, अन्न की उत्पत्ति बारिश से होती है और बारिश यज्ञ से होता है। इसलिए निश्चित कर्म की प्राप्ति के लिए यज्ञ अवश्य करना चाहिए। सर्वव्यापी परम अक्षर परमात्मा सदैव यज्ञ में ही प्रतिष्ठित रहते हैं।

यज्ञ के उपयोग में आनेवाले सभी तत्वों में मंत्र की शक्ति सर्वोपरि है। आध्यात्मिक और सांस्कृतिक दृष्टि से मंत्र का बहुत ही महत्व रहा है। मंत्र से ही यज्ञ का आरम्भ होता है और मंत्र से ही पूर्णाहुति। वेद विद्या की दृष्टि से यज्ञ-विद्या सर्वश्रेष्ठ है। सामान्यतः देवशक्तियों की प्राप्ति के उद्देश्य से त्याग और समर्पित का भाव व्यक्त होता है। मनुष्य, प्राणी, वातावरण और सम्पूर्ण सृष्टि को यज्ञ से बहुत ही लाभ प्राप्त होता है।

वेदों में यज्ञ की प्रशंसा अनेक स्थानों पर देखने को मिलती है एवं इसका अर्थ भी द्रश्यमान है।

यज्ञ का अर्थ :

“यज्ञ” धातु से यज्ञ शब्द बना है, जिसका अर्थ - देवपूजा, संगतिकरण और दान होता है। पूर्ण शब्द “यज्ञ” धातु में “नङ्” प्रत्यय लगाने से “यज्ञ” शब्द बनता है।

१. यज्ञो वै परशुः।<sup>२</sup>

२. यज्ञो वै आपः।<sup>३</sup>

३. यज्ञो वै अन्नम्।<sup>४</sup>

४. यज्ञो वै पवित्रम्।<sup>५</sup>

इस वाक्यो में यज्ञ को परशुः, आपः, अन्नम्, पवित्रम् के समान शक्तियों का प्रतिक दर्शाया गया है। ईश्वरीय दिव्य-शक्तियों की आराधना, उपासना और उनकी समीपता को “संगति” कहते हैं और जिस वस्तु को हम अपनी प्रिय वस्तु मानते हैं, उस वस्तु को ईश्वर को अर्पण करना “यज्ञ” कहते हैं। यह यज्ञ की एक आध्यात्मिक प्रक्रिया है। व्यवहारिक अर्थ में एसा कह सकते हैं की बड़ों को सम्मान देना, मित्रता एवं खुद से छोटी की मदद करना, दान करना, सहाय्यता करना भी “यज्ञ” ही है। हवन के अर्थ में यज्ञ शब्द बहुत ही प्रसिद्ध है। जो आयोजन विश्वकल्याण के लिए किया जाए वह “यज्ञ” है। जिस अनुष्ठान के माध्यम से आध्यात्मिक, आधिदैविक और आधिभौतिक यह तीन प्रकार के कष्टों का निवारण हो वही “यज्ञ” है। देवों का सम्मान, पूजन और देवों को तृप्त करना ही “यज्ञ” है। देश, काल और पात्र का विचार करके अच्छे उद्देश्य के लिए दिया गया धन भी “यज्ञ” है। ईश्वर को आत्मसमर्पण करने की भावना मात्र भी “यज्ञ” ही है।

“ यज्ञाः कल्याणहेतवः ।”<sup>६</sup> ( वि. पु. ६/१/१८ )

यज्ञ ही कल्याण का हेतु हैं। यज्ञ से जो आध्यात्मिक ज्ञान प्राप्त होता है वह अलौकिक है, उसे ही स्वर्ग-सुख कहा गया है। यज्ञ से सर्व कामनाओं की पूर्ति तो होती ही है किन्तु यज्ञ का मुख्य लाभ तो आत्मकल्याण ही है।

“यज्ञदानतपः कर्म न त्याज्यं कार्यमेव तत् ।

यज्ञो दानं तपश्चैव पावनानि मनीषिणाम् ॥”<sup>७</sup>

( श्री मद्भगवद् गीता – १८. ५ )

यज्ञ, दान, तप और कर्मों का त्याग नहीं करना चाहिए, यह सब कुछ करना उचित है। यज्ञ, दान और तप मनीषियों को भी पवित्र करते हैं।

वैदिक कालसे “यज्ञ” का अधिक महत्त्व रहा है। वेदों में ऋग्वेद प्राचीनतमः वेद है। ऋग्वेद के प्रथम मण्डल के प्रथम सूक्त के प्रथम मंत्र में ही यज्ञ और अग्नि का वर्णन देखने को मिलता है –

ॐ अग्निमिळे पुरोहितं यज्ञस्य देवमृत्विजम् ।

होतारम् रत्नधातमम् ॥<sup>८</sup> ऋ. - १.१.१॥

अर्थः - मैं अग्नि की स्तुति करता हूँ जो यज्ञ (यज्ञ) का पुरोहित (पुजारी), (यज्ञ का नेतृत्व करने वाला पुजारी), (साथ ही) इसके ऋत्विज (उचित समय पर बलिदान करने वाला पुजारी) है; यज्ञ जो देवताओं की ओर शित जो होता (देवताओं का आह्वान करने वाला पुजारी) और रत्न (शारीरिक, मानसिक और आध्यात्मिक स्तर का धन) का दाता है।

इसीसे ज्ञात होता है की यज्ञ का बहुत ही महत्त्व है और यज्ञ कितनी प्राचीन विद्या है। इस विद्या में, इस कार्य में प्रयुक्त अनेक विधानों का समावेश होता है, जैसे की पञ्चभूसंस्कार, नवग्रहशांति, वैश्वदेव संकल्प, आयुष्यमन्त्रजप, बलिदान और श्रेयोदान इत्यादि।

### यज्ञः एवं पशुबलि :

यज्ञ में प्रयुक्त इस विधानों में से एक विधान है – बलिदान। सही मायने में इस बलिदान शब्द के अनेक अर्थ होते हैं। यज्ञों के भी अनेक प्रकार हैं, उसमें “पशुयज्ञ” भी है। एक शब्द के अनेक अर्थ होते हैं। पशु शब्द के भी अनेक अर्थ होते हैं, किन्तु कुछ संकुचित विचार वाले लोकोने वेदभावना और यज्ञ की मुख्यभावना को छोड़कर उलटा इसका अर्थ “पशु-हिंसा” कर दिया, और अर्थ का अनर्थ हो गया। मध्यकालीन युग के लोकोने पशुयज्ञ का वास्तविक रूप एवं अर्थ भूलकर अज्ञानता के कारण पशु हत्या करने लगे उसमें घोड़े, गाय, बकरियाँ, साँप, मनुष्य इत्यादि का वध करके होमकार्य करने लगे।

जब यह हत्याकांड ज्यादा बढ़ने लगा तब लोगों में यज्ञ प्रति धृणा उत्पन्न हुई और लोग यज्ञ का विरोध करने लगे, धीरे-धीरे सब बंध हुआ। सांप्रत समय में जीवों की हत्या करके यज्ञ कार्य नहीं होते किन्तु दुर्गा इत्यादि देवी पूजा में आज भी कुछ अंधश्रद्धा के लोग प्राणीओं की हत्या करते हैं। इस अज्ञानता और कु-रिवाज का ज्यादा से ज्यादा विरोध होना चाहिए तभी समाज तथा धर्म में लाभ प्राप्त होगा।

उपनिषद् परंपरा में वैदिक-पशुयाग का वास्तविक तात्पर्य – “कामक्रोधलोभादयः पशवः।” हैं। इस काम, क्रोध, लोभ और मोह का हनन करके ही यज्ञकार्य करना चाहिए।

विचारयोग्य यह हे की यज्ञ में हिंसा ना हों इसका बहुत ज्यादा ध्यान रखा जाता है, जिसमें 'पञ्चभूसंस्कार' विधि के द्वारा सूक्ष्मजीव-जन्तु की रक्षा के लिए पहले से तथा संपूर्ण सावधानी पूर्वक तैयारी की जाती है, तो ऐसे कार्य में पशु जैसे बृहत् जीवों का निर्दयीता पूर्वक वध कैसे कर सकते हैं ?

ब्राह्मणग्रंथों में जो पशुयज्ञ का वर्णन किया गया है, वह केवल अलंकाररूप ही हैं। लोगों ने अर्थ का अनर्थ कर दिया। प्रारंभ में देवो ने पुरुष का बलिदान दिया, उसी समय उसका पवित्र भाग वहा से निकलकर अश्व में, अश्व से धेनु में, धेनु से अजा में और अजा से उस पवित्र भाग ने पृथ्वी में प्रवेश कर लिया, जब देवोने पृथ्वी का खनन किया तब पृथ्वी में से अक्षत, तिल और यव प्राप्त हुए। अक्षत, तिल और यव इत्यादि से जब हवन किया तो उस हवन का स्वीकार भी हुआ और बल एवं शक्ति भी प्राप्त हुई।<sup>1</sup> इस कथानक से ज्ञात होता है की पशु इत्यादि में वह पवित्र भाग नहीं है। यवाक्षतादि पदार्थों में ही हवन करने के योग्य और पवित्र तत्व हैं। पृथ्वी से उत्पन्न वनस्पति, अन्न इत्यादि को ही पवित्र हवनीय पदार्थ माना गया है। एसि मान्यता 'ऐतरेयब्राह्मण' ग्रन्थ में भी बताया गया है -

“पशुभ्यो वै मेधा उदक्रामंस्तौ व्रीहिथैव यवश्च भूतावजायेताम्।”<sup>१</sup>

— ऐतरेयब्राह्मणः २/ २/ ११

“मेध” शब्द का अर्थ “ मेधा “ अथवा “ मेधावी “ होता है, मेधा को अंग्रेजी भाषामें “ कल्चर “ कहते हैं। किसी भी वस्तु का अच्छी तरह से निर्माण , व्यवस्था एवं उन्नति को ही वास्तविक रूप से “ मेध “ कहा गया है। ‘गोमेधः’, ‘अश्वमेधः’, ‘नरमेधः’ इत्यादि शब्दों का अर्थ, गो-अश्व-मनुष्य का वध करके हवन करना नहीं होता किन्तु -

‘ गो = पृथ्वी, मेधः = उन्नतकरण ( उन्नतिकरण )’ अर्थात् पृथ्वी को कृषि के लिए उन्नतिकरण करने को ही ‘ गोमेधः ’ कहते हैं।

‘ अश्वः = राष्ट्र , मेधः = उन्नतकरण ( उन्नतिकरण )’<sup>१०</sup> ( यजुर्वेद १०.१ ) अर्थात् राष्ट्र की उन्नति, समृद्धि और सुरक्षा का प्रयत्न तथा एक विश्व की स्थापना को ‘राष्ट्रमेधः’ कहते हैं।

‘ नरः = मनुष्यः, मेधः = उन्नतकरण ( उन्नतिकरण )’ सुसंस्कृत कर्तव्य और दोष-दुर्गण से विमुक्ति को ही ‘नरमेधः’ कहते हैं। मनुस्मृति में ‘नरयज्ञ’ शब्द का अर्थ “अतिथिपूजन” कहा गया है - “नृ यज्ञो अतिथिपूजनम्”। चरकसंहिता में ‘अज’ औषधी का वर्णन दर्शाया गया है - “अजानामौषधिरजश्रुगीतिर्विज्ञायते।”<sup>११</sup>

- चरकचिकित्सा प्रकरणम्-१

इस प्रकार अजा = औषधि के स्थान में अजापशु को प्रतिपादित करना योग्य नहीं है। महाभारत के शान्तिपर्व में भी अजा शब्द का अर्थ औषधि तथा बीज कहाँ गया है। जिस यज्ञ में पशु का वध हो वह सज्जनों का धर्म नहीं कहा जाता। प्राचीन आर्यग्रन्थों में पशु-हिंसा करके यज्ञ कार्य करने का कोई उल्लेख नहीं है। पशु शब्द के समानार्थी अर्थ को अयोग्यत समज के अंधकारयुग के अज्ञानी लोको ने हवन में पशु- हिंसा का अनर्थ भी किया है। इसमें कुछ स्वार्थी ब्राह्मणों ने भी सहायता की होगी उसमें कोई आश्चर्य नहीं है।

इतिहास में बड़े और एनेक यज्ञ, महायज्ञ का वर्णन प्राप्त होता है, पशु इत्यादि नहीं किन्तु एक चींटी का भी वध नहीं दर्शाया गया, तो पशु-हिंसा की बात बहुत दूर की बात है। यज्ञ का उद्देश्य बहुत बड़ा है। यज्ञ नारायण भगवान हंमेशा पवित्र ही हैं।

निष्कर्ष ) Conclusion ( :

इस प्रकार ऋग्वेद के प्रथम सूक्त अग्नि-सूक्त के प्रारम्भ से ही यज्ञ का अधिकाधिक महत्त्व बताया गया है। यज्ञ के बारे में संशोधन करने पर ज्ञात हुआ कि यज्ञ एक प्रकार की विद्या ही है, जिससे प्रकृति के तत्वों के साथ-साथ मानव जीवन की भी रक्षा की जा सकती है। यज्ञ में प्रयुक्त बलिदान शब्द का सही अर्थ नहीं समझ के कुछ अज्ञान लोगों ने भ्रमणा फैला के, यज्ञ जैसे पवित्र और उत्तम कार्य को कलंकित करने की चेष्टा की। दोष निवारण एवं पवित्रा के लिए “पञ्चभूसंस्कार विधि” जैसे कर्म को दर्शाया गया हो, वहाँ पशु इत्यादि की हत्या कैसे शंभव हो ?

यहा बलिदान के संदर्भ में कुछ शब्दों का सही अर्थघटन बताने का प्रयास मात्र किया गया है। वे शब्द गोमेध, ‘अश्वमेध’, ‘नरमेध’ इत्यादि हैं। “यज्ञ” से केवल ब्राह्मणों की पुष्टि नहीं होती किन्तु, ब्राह्मण, माली, कुम्हार, विक्रेता, बढई, लकड़ी इत्यादि के व्यवसाय करने वाले सभी का गुजरान चलता था। “यज्ञ” करने से भारत की पारिवारिक परम्परा भी जीवंत थी, जो आज के समय में कम होती दिखाई दे रही हैं। राजाओं के द्वारा कई परहित में निश्चार्थभावना से, विश्वकल्याण के लिए यज्ञ-महायज्ञ किए गए हैं, जिसका उल्लेख अनेक स्थान पर मिलता है।

मेरा मन्तव्य है की प्रत्येक मनुष्य को कमसे कम प्रति वर्ष “यज्ञ” करना चाहिए, जिससे प्रकृति के साथ परिवार का भी स्नेह बना रहे।

संदर्भग्रन्थ सूची :

१. श्री मद्भगवद् गीता – अध्याय – ३.१४

श्रीमद्भगवद्गीता

लेखक: – श्री राज भास्कर

प्रकाशक: – श्री गजानन पुस्तकालय, टावर रोड, सुरत

आवृत्ति: – फ़ेब्रुआरी – २०२०

मुद्रक: – नटराज ओफ़सेट, अमदावाद

२. शतपथब्राह्मणग्रन्थ: ३/ ६/ ४/ १०

शतपथब्राह्मणम्

लेखक: – पं. श्रीचन्द्रधरशर्मा

प्रकाशक: – अच्युतग्रन्थमालाकार्यालयः, काशी

प्रकाशनवर्षम् – १९९४

३. शतपथब्राह्मणग्रन्थ: १/ १/ १/ १

शतपथब्राह्मणः षट्काण्डात्मकः (प्रथमो भागः)

काशी-हिन्दुविश्वविद्यालयधर्मविज्ञानविभागाध्यक्षाणां श्री जो. भ. गोयनकासंस्कृत-

महाविद्यालयवेदप्रधानाध्यपकानां वेदाचार्यवर्याणां गौडोपाह्य पं. श्री विद्याधरशर्मणां तत्त्वावधाने

तदन्तेवासिना वेदाचार्येण पं. श्रीचन्द्रधरशर्मणा संपादितम्

प्रकाशकस्थानम् – अच्युतग्रन्थमाला, कार्यालयः – काशी

प्रथमावृत्तिः – १०००, संवत् – १९९४

प्रकाशकः – श्रेष्ठिप्रवरः श्रीगौरीशंकरगोयनका : श्रीअच्युत-काशी

मुद्रकः - श्रीनारायण राजाराम सोमणः श्रीलक्ष्मी नारायण प्रेस, काशी

४. शतपथब्राह्मणग्रन्थः १/ १/ २/ २

लेखकः - पं. श्रीचन्द्रधरशर्मा

प्रकाशकः - अच्युतग्रन्थमालाकार्यालयः, काशी

प्रकाशनवर्षम् - १९९४

५. शतपथब्राह्मणग्रन्थः १/ ४/ ३/ ५२

प्रकाशकः - विजयकुमार गोविन्ददास

प्रथमो भागः, ई.स. २००३

सम्पादकः - सत्यप्रकाश सरस्वती स्वामी

६. वि. पु. ६/१/१८

विष्णुपुराणम्

सम्पादकः - पं. धानेशचन्द्र उप्रेति

प्रकाशकः - परिमल पब्लिकेशन्स, दिल्ली

प्रथमसंस्करणम् - १९८६

७. श्री मद्भगवत गीता - १८. ५

संस्कर्ता - वासुदेवशर्मा

प्रकाशकः - निर्णयसागर मुद्रणालय, १९२५

८. ऋ. - १.१.१

सम्पादकः - आचार्यः गोपालप्रसादः

प्रकाशकः - गङ्गा बुक डिपो, मथुरा

प्रथमसंस्करणम् - १८६८

९. ऐतरेयब्राह्मणः २/ २/ ११

ऐतरेयब्राह्मणम् (प्रथमो भागः एवं द्वितीयः भागः)

कर्ता - श्रीचिन्मस्वामिशस्त्री एवं पं. पट्टाभिरामशास्त्री

प्रकाशकः - चौखम्बा संस्कृत संस्थान, वाराणसी

संस्करणम् - तृतीयं संस्करणम्, २०५९

१०. यजुर्वेद १०.१

यजुर्वेदः (भाष्यसहितः)

निर्माता - परमहंसपरिव्राजकाचार्यश्रीमद्-दयानन्दसरस्वतीस्वामिना निर्मितम्

मुद्रणम् - अजमेरनगरे वैदिकयन्त्रालये

प्रकाशनवर्षम् - १९६१

११. चरकचिकित्सा प्रकरणम्-१

चरक चिकित्सा/ चरक संहिता

लेखकः - चन्द्रगुप्तः वाष्पेयः

प्रकाशनम् - पत्रिका प्रकाशन, जयपुर

पञ्चमं संस्करणम्, अप्रैल २०१०

ONLINE SEARCH BOOKS AND MATERIALS

1) [www.amarujala.com](http://www.amarujala.com)

- 2) [www.bharatdiscovery.org](http://www.bharatdiscovery.org)
- 3) [www.cpcb.nic.in](http://www.cpcb.nic.in)
- 4) [www.dda.org.in](http://www.dda.org.in)
- 5) [www.emis.wbpcb.gov.in](http://www.emis.wbpcb.gov.in)
- 6) [www.hindi.indiawaterpotal.org](http://www.hindi.indiawaterpotal.org)
- 7) [www.hindi.news18.com](http://www.hindi.news18.com)
- 8) [www.india-wris.nrsc.gov.in](http://www.india-wris.nrsc.gov.in)
- 9) [www.jagran.com](http://www.jagran.com)
- 10) [www.khabar.ndtv.com](http://www.khabar.ndtv.com)
- 11) [www.mapsofindia.com](http://www.mapsofindia.com)